

Информация по работе с искусственным декоративным камнем.

Во время выполнения работ обязательно соблюдайте правила техники безопасности.

При работе с клеевыми составами, цементными затирками, гидрофобизаторами и прочими расходными материалами, ВАЖНО следовать инструкциям по их применению!

1. ИНФОРМАЦИЯ ПО ПЛИТКЕ

Основным преимуществом облицовочной плитки, является простота в её укладывании: минимальная подготовка поверхности + процесс не требует специальных навыков.

В отличие от того же керамогранита, перед укладкой камня поверхность не надо идеально ровнять. Даже наоборот поверхность с неровностями может придать дополнительную рельефность камню в массиве.

Плитка изготовлена по технологии вибролитья в нежестких формах, поэтому не имеет строгую геометрическую форму. Облицовочный камень «оценивают» в массиве, примерно с 3-5 метров.

По краям плитки есть облой. Он просто счищается путем трения плиткой об плитку в процессе укладки или перед началом укладки.

Инструмент для работ:

1. Комплект емкостей для грунтовки и разведения клея



2. Грунтовка

3. Клей для тяжелой плитки

4. H₂O



5. Дрель или шуруповерт (для более удобного размешивания)



6. Насадка-миксер для шуруповерта или дрели



7. Перчатки рабочие



8. Защитные очки



9. Средства защиты органов дыхания



10. Шпатель гладкий (для нанесения клеевой смеси на плитку)



11. Шпатель с зубцами (для лучшего сцепления клея с поверхностью)



12. Резиновая киянка (молоточек)



13. Ветошь или разовые тряпочки, вытирать клей, если где что вдруг



14. Уровень (на случай если глаз — не алмаз)



15. «Болгарка» (для отрезания камня)



16. Диск по бетону для «болгарки»



2. ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Перед началом монтажа извлечь из нескольких разных упаковок и выложить на ровной поверхности некоторое количество камня (например 2м²) Это позволит подобрать различные элементы по цвету, размеру, толщине и фактуре и получить наглядное представление, как кладка будет смотреться на стене.

Подбор вариантов укладки камня по цвету и размеру - это творческий процесс, где не существует жестких стандартов. Однако в процессе монтажа не должны создаваться ярко выраженные места группировки крупных или мелких камней, с одинаковой высотой и цветом. Камень хорошо поддается механической обработке и, при необходимости, его легко обрезать, придать ему нужный размер, используя «болгарку» с диском для резки камня.

Если при работе какие-то камни упали и раскололись, не спешите их выкидывать. Расколотые камни можно использовать в местах их примыкания к оконным и дверным проемам, элементам декора, предварительно подрезав сколотую грань.

3. ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ ПЕРЕД МОНТАЖОМ КАМНЯ

Перед монтажом декоративного камня необходимо уделить особое внимание качественной подготовке поверхности (основания) для укладки. Основание должно быть прочным, твердым, чистым, по возможности ровным (в случае с камнем это не строгое правило), не подвергаться усадке или деформации и иметь хорошую адгезию (прилипание) к клеевому составу.

Если укладка камня происходит в жару или сухую погоду, обратную сторону каждой плитки необходимо хорошо смочить водой или промокнуть влажной губкой, чтобы предотвратить чрезмерное впитывание влаги из

клеевого состава. Так же обязательно увлажнить рабочую поверхность.

В случаях если на обратной стороне камня есть цементное молочко, то его необходимо удалить жесткой металлической щеткой или «болгаркой».

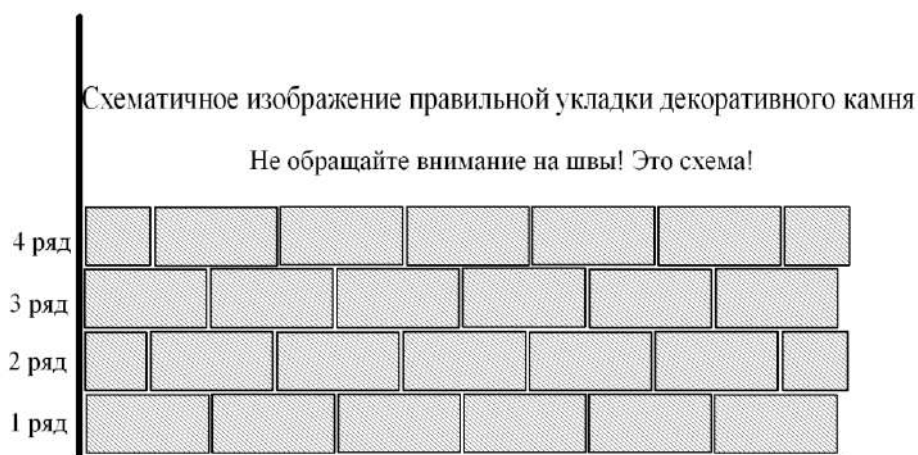
4. ПРОЦЕСС УКЛАДКИ

В зависимости от вида камня укладку можно начать или с верхнего, или с нижнего края стены. Материалы, которые укладывают с расшивкой шва, крепятся с верхнего края, без расшивки шва - с нижнего края.

Укладка камня сверху вниз позволит избежать попадания клеевого и цементного растворов на уже уложенные ряды облицовки.

Укладка камня снизу вверх исключит вероятность его скольжения. Что особенно актуально на «тяжелых», облицовочных моделях. Выбирайте наиболее приемлемый вариант и тщательно контролируйте процесс укладки.

При укладке декоративного камня на плоскости, **каждый второй ряд начинайте** (и соответственно заканчивайте) **с половинки камня**. Это придаст кладке более приятный эстетический вид, спрячет швы.



1. Загрунтовать поверхность согласно инструкциям производителя грунтовки
2. Приготовить клеевой раствор **В СООТВЕТСТВИИ С ИНСТРУКЦИЕЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ**, указанной на упаковке. Можно проконсультироваться у продавцов в магазине, главное акцентировать внимание чтоб клей был для **наружных работ и для тяжелой плитки**.
3. Подготовить плитку: счистить облой (если есть), визуально проверить на наличие «пенки», если есть то перед укладкой «поцарапать» заднюю сторону плитки.
4. Используя «гладкий» шпатель или мастерок, нанесите на обратную сторону облицовочного камня слой клея толщиной около 1 см. Следите за тем, чтобы раствор покрыл всю поверхность. Затем **обязательно пройтись шпателем с зубьями**. Для декоративного камня правильным считается размер зубьев - 6х6 мм или 10х10мм для крупной плитки
5. Крепко прижмите камень к стене и слегка «подвигайте» из стороны в сторону, чтобы обеспечить наилучшее сцепление. С умеренной силой надавите на камень или постучите по нему резиновой киянкой так, чтобы небольшое количество клея выдавилось по краям камня. Если камень скользит или сдвигается, причиной может быть жидкий клеевой раствор,

слишком много или мало клея.

Есть два подхода к укладке:

1) Сперва разложить рисунок на плоскости. Взять одну-две коробки. Предварительно выложить плитки на полу, покрутить их, поменять местами, создать приятный для глаза «рисунок». Начать поклейку.

Данный способ **ОБЯЗАТЕЛЕН** для кирпичиков с разными прокрасами. Так как плитки в коробке лежат сгруппированные по прокрасам и в два слоя, не перемешанные.

2) Импровизация. Взять одну-две коробки. «Отключить голову», просто вытаскивать подряд и клеить. Этот способ больше подходит для укладки плиток под скалу.

Клеить плитку можно на любые поверхности (кирпич, штукатурка, бетон, дерево) на которые позволяет производитель клея.

5. ПОДГОТОВКА РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ОСНОВАНИЙ

Бетонное основание

Нужно обратить внимание на пористость бетона. Если бетон очень плотный и пористость практически отсутствует, то его необходимо обработать бетоноконтактом для лучшей адгезии клеевого состава к основанию.

Если бетонное основание имеет пористость и шершавость, то его достаточно обработать грунтовкой.

Цементная или цементно-известковая штукатурка

Если штукатурка достаточно прочная, с нормальной пористостью, то ее достаточно обработать грунтовкой. Монтаж облицовки производится непосредственно на штукатурку.

Старый бетон или штукатурка. С основания необходимо удалить загрязнения, пыль, наледь, иней, пятна от нефтепродуктов, масел и жиров различного происхождения. Старые основания, если они прочные, достаточно обработать грунтовкой, а затем осуществить монтаж облицовки. Если основание непрочное, то его необходимо простукать и выровнять штукатурным раствором места отвалившихся слоев.

Кирпич

Новая кладка, если она сделана достаточно аккуратно, т.е. ровная и швы между кирпичами не содержат пропусков и пустот, не требует дополнительной обработки. Монтаж камня осуществляется непосредственно на кирпичную стену.

Если поверхность кирпича гладкая, то сначала следует нанести бетоноконтакт.

Старую кладку, прежде всего, необходимо очистить от высолов, затем обработать грунтовкой и, желательно, оштукатурить. Так же оштукатурить необходимо если кладка неровная или содержит в швах большие пустоты.

После этого можно приступать к монтажу облицовки. Если кладка в хорошем состоянии, то можно обойтись и без штукатурки.

Бетон в несъемной пенопластовой опалубке

В данном случае основанием для клея является пенопласт. Производить монтаж облицовки непосредственно на пенопласт нельзя, так как прочность пенопласта невысока. Поэтому необходимо поступать следующим образом: к основанию крепится штукатурная сетка, которая затем оштукатуривается, и только после этого выполняется монтаж облицовки.

Дерево

При работе с деревянными поверхностями необходимо сначала смонтировать гидроизоляционный материал, например, влагонепроницаемую строительную бумагу. Ее кладут горизонтальными рядами, верхний ряд на нижний внахлест по 4 см; вертикальные швы должны лежать также внахлест по 8 см. После монтажа гидроизоляции на поверхность при помощи оцинкованных гвоздей или скоб крепят штукатурную сетку, которая должна иметь защиту от коррозии. Расстояние между крепежом по вертикали – 10-15 см, по горизонтали – 35-40 см. На внутренних и наружных угловых поверхностях сетку устанавливают в два слоя. Сверху на сетку наносят слой штукатурного раствора толщиной около 1 см. До установки облицовки штукатурка обязательно должна подсохнуть.

Если Вы собрались облицевать металлическую поверхность, либо окрашенную кирпичную или бетонную стену, то процедура подготовки отличается от подготовки деревянных поверхностей, лишь тем, что не требуется установки гидроизоляции.

6. РАСШИВКА ШВОВ

Расшивка швов - это процесс заполнения их специальной цементной затиркой, имитирующей кладочный раствор. Проводится с целью герметизации кладки, исключающей попадание влаги под облицовку и растрескивание элементов при замерзании. Правильно подобранная и уложенная затирка защитит облицовку от разрушения и придаст кладке из декоративного камня эстетичный внешний вид. Заполнение швов осуществляется с помощью специального кулика для затирки или строительным шприцем-пистолетом.

Приготовьте раствор для заполнения швов в соответствии с инструкцией производителя, указанной на упаковке. Заполните кулик или строительный шприц-пистолет раствором. Медленно выдавливая затирочный раствор, аккуратно заполните им швы. Когда раствор немного схватится, утрамбуйте его шпателем, соответствующим размеру шва. Заполнять швы рекомендуется на 5 мм от тыльной стороны камня. Таким образом, кладка приобретает выраженный рельеф.

По желанию можно заполнить шов на всю глубину до лицевой кромки. В таком случае кладка обретет более сглаженную фактуру. Выбор степени заполнения швов расшивкой зависит от Вашего художественного замысла. Чтобы подчеркнуть красоту декоративного камня, можно использовать затирку различных цветовых оттенков.

После того, как раствор немного затвердеет, с помощью деревянного или специального узкого металлического мастерка удалите излишки затирки, одновременно разравнивая её. Для окончательного выравнивания и шлифовки

швов необходимо очистить их с помощью щетки средней жесткости, сделанной из натуральных материалов или из пластмассы.

Избегайте попадания клея и затирки на поверхность плитки. Случайно нанесенные пятна должны быть удалены при помощи щеточки, но только после того, как раствор подсохнет и станет рассыпчатым. После этого пятно нужно протереть смоченной губкой или кисточкой и вытереть сухой тряпкой.

7. ЗАЩИТНЫЕ ЛАКИ или ГИДРОФОБИЗАТОРЫ

Не следует вскрывать камень различными защитными средствами если дом новый. Часто в новостройках в течении первого года из стен выходит соль. Если камень будет не вскрыт, соль пройдет сквозь него и постепенно вымоется с него так же как и с кирпичной кладки. Если камень будет чем-то вскрыт, солевые массы «упрутся» в защитный слой и останутся на камне навсегда

После окончательного высыхания кладки Вы можете ее обработать специальным защитным гидрофобным составом, образующим на поверхности эластичную полупроницаемую мембрану.

- Такое покрытие не разрушается от термических подвижек дома, отражает воду, защищает от воздействия солнечной радиации и кислотных дождей.
- Особенно нужна такая защита при температурных перепадах, отпотевании и других воздействиях, которые могут испортить или загрязнить облицовку.
- Обязательно обрабатывайте облицовку в случае ее установки в бассейнах, на каминах или там, где она может подвергаться загрязнению, постоянному контакту с водой или воздействию агрессивной среды

ВАЖНО! Применение различных лаковых покрытий для придания «мокрого эффекта» или «увеличения защиты» поверхности камня это выбор сугубо личный. Лучше брать самые простые защитные средства на основе акрила.

Перед обработкой массива **ОБЯЗАТЕЛЬНО** возьмите 1-2 плитки, вскройте их, и оставьте на день. Намочите, посмотрите на них на солнце. Если результат Вас устроил то можно вскрывать весь массив.